

ART 2024 OLYMPIA

International Open Art Competition

主催：一般財団法人山口文化財団

共催：熱海山口美術館

1位 / 金賞 賞金 **10,000,000** 円

2位 / 銀賞 賞金 2,000,000円

3位 / 銅賞 賞金 1,000,000円

他、表彰多数

【WEB申込期間】

2023年12月1日[金]~2024年3月31日[日]

◆公式webサイト…<https://artolympia.jp/>



**一次審査は作品の画像データ（写真）による審査です。
WEBフォームのみの受付になります。**

※一次通過作品は実作品を搬入していただき、最終審査及び展示となります。

【公募】国籍問わず(18歳以上)。平面作品を募集する。

【募集作品】平面作品であること(ミクストメディア・写真作品可)。

作品サイズ=117cm×117cm以内(～S50号相当)

※書・立体・映像・AIの使用および共同制作による作品は不可。

【展覧会】2024年6月27日[木]~7月1日[月] 起雲閣(静岡県熱海市) 一次審査通過作品約80点を展示

【表彰】一位 / 金賞賞金1,000万円 ※作品買い上げ 他、表彰多数

アートオリンピック2024はWEBより応募していただき、作品画像により一次審査を行いません。
審査結果を作者にメールで連絡後、一次審査を通過した作品は指定場所に送付または搬入していただきます。
実作品で最終審査を行い、順位賞・各賞を決定します。

※一次審査通過作品は全作品が展覧会に展示されます。

作品募集規定

◆ 応募資格

国籍を問わず、応募した時点で満18歳以上。継続して制作を行う意思のある者。

◆ 応募部門

●全応募者部門：全応募者

●学生部門：30歳以下（出品申込時点）で大学（大学院含む）・専門学校等に在籍している者。

*学生（30歳以下）の応募者は、全応募者部門にも同時にエントリーされます。

◆ 募集作品

1. 平面作品（具象・抽象を問わない）油彩、日本画、版画、水器画、写真等の平面作品（ミクストメディアも可）
※書・立体・映像・AIの使用及び共同制作による作品は不可。

2. 本人制作による他の公募展で未発表の作品

◆ 出品点数・サイズ・その他作品規定

作品点数＝1人3点まで

作品サイズ＝117cmx117cm以内（～S50号相当）、厚さ10cm（額縁を含む）以内、重量20kg以内。

※壁面に展示可能な平面作品であること。

※重量は仮額込みの重量です。

◆ 出品料

一般：1点…13,000円 2点…20,000円 3点…25,000円

学生（30歳以下）：1点…6,500円 2点…10,000円 3点…12,500円

表彰

■ 表彰総数80名 ■ 美術雑誌に金・銀・銅賞作品と入賞者・入選者氏名を掲載

■ 入選以上はホームページに作品と氏名を掲載

- | | | | |
|-----------|--------------------|----------------------|-----------------|
| ● 1位金賞：1名 | 10,000,000円（賞状＋副賞） | ● 審査員特別賞：8名 | 100,000円（賞状＋副賞） |
| ● 2位銀賞：1名 | 2,000,000円（賞状＋副賞） | ● 学生賞：3名 | 100,000円（賞状＋副賞） |
| ● 3位銅賞：1名 | 1,000,000円（賞状＋副賞） | ● 入賞：10名 | 10,000円（賞状＋副賞） |
| ● 4位：1名 | 300,000円（賞状＋副賞） | ● 入選：53名 | （賞状） |
| ● 5位：1名 | 200,000円（賞状＋副賞） | 以下、上位500名にランキングカード進呈 | |
| ● 6位：1名 | 100,000円（賞状＋副賞） | | |

*金・銀・銅賞作品は表彰金による買取とします。（表彰金は税金を含む）

*表彰が重複した場合は上記記述上位を優先表彰し、重複しての表彰はありません。

*入選以上（一次審査通過作品）が展覧会に展示されます。

*複数出品応募の場合、一次審査で上位作品1点を選出します。

*賞の内容、点数、賞金額は変更となる可能性があります。

【個人情報の取り扱い】

申込み時に入力いただいた氏名、住所、活動歴などの個人情報は、アートオリンピック事務局で慎重に管理し下記目的に限り使用いたします。

●アートオリンピックに関する資料送付、連絡、その他事務局業務において事務局が必要と判断する事項（次回以降の使用も含む）。

●受賞・入選作家については、図録や報道、広告、ホームページ、出版物、その他関連媒体資料等への提供

【その他事項】

*受賞・入選作品の占有使用権は、展覧会の終了時まで主催者に帰属します。

*受賞・入選作品の画像、出品申込書などに記載された事項は、図録や報道、
広告ホームページその他関連媒体、資料等に主催者が使用、掲載する権利を許諾する
ものとし、主催者から第三者への再許諾もできるものとします。

*観覧者個人による会場風景や作品の写真撮影、およびブログなどのインターネットへの
掲載は可とします。

（他来場者の肖像、商業目的の撮影・使用は不可）予めご了承ください。

*募集規定に違反する作品、または第三者の権利（著作権、肖像権等）を侵害する

作品であることが明らかになった場合、入選や受賞を取り消す場合があります。

また第三者からの意義申立て、苦情などがあつた場合、主催者は一切の責任を負わず、
費用負担などを含め、応募者が対処するものとします。

*異臭・腐敗・害虫が発生する可能性のあるものや人に危害をあたえるもの、施設を損壊あるいは
汚す可能性のある作品などは受付できません。

*未乾、倉庫保管に適さない、運送に耐えられない作品などは受付できない場合があります。

*受取りが無い作品については、搬出指定日より起算して半年を経過した時点で受取放棄と判断し、
処分いたします。また処分に要した費用（着払返送料を含む）は出品者の負担となります。

*作品の取扱いには、細心の注意を払いますが、不可抗力、不測の事態による作品の損傷などにおき
ましては主催者及び業務受託者は一切その責任を負いません。

※AIを使用した作品は応募できません。後日判明した場合は、賞金の返還とランキング取り消しとなります。

展覧会

- ・期間 2024年6月27日[木] ~ 7月1日[月]
- ・場所 静岡県熱海市 起雲閣 〒413-0022 静岡県熱海市昭和町4-2 (応募者には展覧会期間の無料入場券を配布します)
- ・展示作品 1次審査通過作品 (受賞・入選作品) 80点

審査員 (敬称略)

【一次審査及び最終審査】

保科 豊巳 (画家 / 東京藝術大学名誉教授)
北郷 悟 (美術家 / 秋田公立美術大学学長)
遠藤 彰子 (画家 / 武蔵野美術大学名誉教授)
JACK James (アーティスト / 早稲田大学准教授)
Michael W. Schneider (版画家 / 東京藝術大学准教授)

【最終審査】

宮田 亮平 (金工作家 / 東京藝術大学前学長 / 文化庁前長官)
長谷川 祐子 (金沢21世紀美術館館長 / 東京藝術大学名誉教授)
高橋 明也 (東京都美術館館長)

作品の応募方法 (一次審査)

●事前準備①— 出品作品の画像データを作成

作品を正面から撮影またはスキャンし画像データを作成してください。

- ・1作品につき1画像 (1画像 3MB 以内)
- ・ファイル形式: JPEG/PNG のいずれか。

※1次審査はモニター上で審査・採点を行いますので、できるだけ実作品が忠実に再現された画像をご用意ください。画像に作品以外の仮額や背景などが入らないようにしてください。

●事前準備②— 出品料の振込み

規定の出品料 (左記参照) を下記指定口座にお振込みください。その際、振込人名を出品申込者名と必ず同一にしてください。ご利用明細表等、振込み記録は保管しておいてください。

振込先 ▶ 三井住友銀行 大宮支店 (店番号 514) 普通 8162067
口座名 ▶ アートオリンピック事務局 (アートオリンピックジムキョク)

※振込手数料はご負担下さい。

※お振込みいただいた出品料は理由の如何に関わらず返金できません。

●WEB ページより応募【 申込受付期間 2023年12月1日[金]~2024年3月31日[日]24:00 】

アートオリンピック2024 のホームページ内から入り応募フォーム (外部サイトヘリンク) を開きます。

■アートオリンピック 2024ホームページ <https://artolympia.jp/>



- ・応募フォームの各項目について必要事項をすべて入力します。
- ・続いてページ内の指示に従い、出品作品の画像をアップロードします。
- ・出品申込受付が正常に完了すると、登録されたアドレスに受付完了の通知メールが届きます。

一次審査～結果通知

5名の審査員により作品の画像審査を行い、一次審査通過作品80作品を選出します。

※1名の複数作品が選出された場合は、さらに最上位作品1点を選出します。

審査結果 (通過の可否) は2024年5月中旬～下旬に応募者全員にメールにて通知します。

最終審査

一次審査通過した80名の方には個別に実作品搬入 (送付) についてのご案内を差し上げます。

8名の審査員が採点し、上位賞を決定します。

※一次審査通過作品は入選以上が確定し、すべて展覧会に展示されます。

※実作品の搬入出における輸送費用は出品者負担になります。(搬入場所: 静岡県熱海市 熱海山口美術館)

実作品について

作品保護の為、必ず仮額等 (側面から見て画面より高さがあるもの、正面から見た幅 8cm 以内) で額装すること。(仮額の無いものは出品を受付けません。ただし展示の際には仮額を取り外すことができます。) ガラスの使用は不可、アクリル板は可。壁面に展示可能な平面作品であること。

※ 最終審査に出品する作品は、展覧会終了後に再梱包・返送できるように堅牢な段ボール箱梱包を指定します。

● 『アートオリンピア』とは

世界の才能あるアーティストを発掘し、その活動を支援することを目的としてビエンナーレ方式で開催されるアートの国際公募展です。「アートオリンピア2024」は2022に引き続き5回目の開催となります。

● コンセプト

アートオリンピアは、HUB・Excavation・Practiceの3つのコンセプトを柱に実施してまいります。

HUB……………才能あるアーティストを発見し、相応しい場所へ紹介

Excavation ……グローバルアーティストとなる人材の発掘

Practice ……世界のアーティストによる次世代に向けた新たなアートの創出

● 『アートオリンピア』の特色

1. 完全な公募制を採用し、審査員は点数制で採点し選出します。
2. 表彰多数。一位賞金1,000万円の他、アーティストを支援する表影内容となっています。
3. 若手のアーティスト発掘に向け、学生応募者の出品料割引をしています。

※過去のアートオリンピア上位作品は熱海山口美術館に展示しています。



熱海山口美術館

審査員



保科 豊巳
(画家 / 東京藝術大学名誉教授)



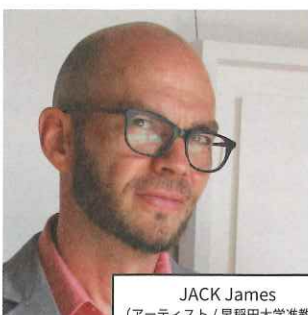
北郷 悟
(美術家 / 秋田公立美術大学学長)



遠藤 彰子
(画家 / 武蔵野美術大学名誉教授)



Michael W. Schneider
(版画家 / 東京藝術大学准教授)



JACK James
(アーティスト / 早稲田大学准教授)



高橋 明也
(東京都美術館館長)



宮田 亮平
(金工作家 / 東京藝術大学前学長 / 文化庁前長官)



長谷川 祐子
(金沢21世紀美術館館長 / 東京藝術大学名誉教授)

**ART 2024
OLYMPIA**
International Open Art Competition



アートオリンピア事務局

〒330-0802 埼玉県さいたま市大宮区宮町4-101 TEL 048-650-5544

■お問合せはwebから

<https://artolympia.jp/mail>