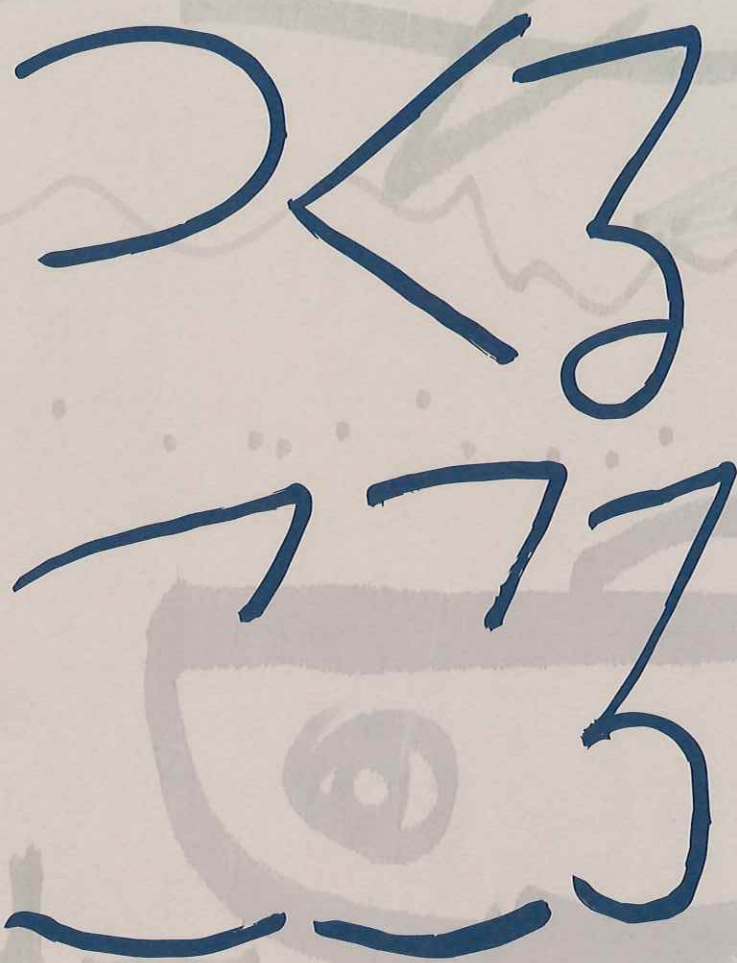


厚生労働省 令和8年度障害者芸術文化活動普及支援事業 北海道・北東北ブロック

障害者の創作活動によりそう



講座

オンライン＋札幌会場

日時：2026年 **9月5日**（土）10：00～11：30

開催方法：対面およびオンラインによるハイブリット講座
※参加申込時にお選びください

会場：北海道立道民活動センターかでの2.7 820研修室
（〒060-0002 札幌市中央区北2条西7丁目）

講師：菊地雅子氏（ボーダレスアートサポート北海道 代表）

受講料：無料

アールブリュット推進センター

Gently

つくるこころ講座

オンライン + 札幌会場

本講座では障がいのある方の創作活動を支える上で「どんな視点を持つとよいか」「どんなふうに寄り添えるか」をテーマに、レクチャーや参加者同士の意見交換を通して考えます。日々の支援を振り返り、それぞれの現場で活かせる“つくるこころ”のヒントを見つけてみませんか。

●開催概要

日時：9月5日（土）10：00～11：30

開催方法：対面およびオンラインによるハイブリット講座

※参加申込時にお選びください

会場：北海道立道民活動センターかでの2・7 820研修室
（札幌市中央区北2条西7丁目）

講師：菊地雅子氏（ボーダレスアートサポート北海道 代表）

受講料：無料



●参加申込

申込受付期間：7月15日（水）～9月3日（木）

こちらのオンラインフォームよりお申込みください。

（URL）<https://ws.formzu.net/dist/S228042096/>



「北のボーダレスアート」 菊地雅子 編著
定価3740円（税込）／版型A5 240頁
Amazonにて販売中



・受付した方には受付メールをお送りします。参加方法等の詳細をそちらでご案内します。

・講座の中で、講師への質問や意見交換の時間も設けます。

オンライン参加者からの質問も承ります。

・講座の内容はレクチャーのみ、後日アーカイブ動画を公開します。

質疑応答・意見交換は非公開とします。

アーカイブ公開予定：2026年10月9日（金）

Gently ホームページおよびYouTube チャンネルでお知らせします。

●タイムスケジュール

9：45	開場・受付開始
10：00～11：00	菊地雅子さん 講演レクチャー
11：00～11：30	質疑応答・意見交換
11：30	終了
12：00～	相談会（札幌会場の希望者のみ）

札幌会場では講座終了後、講師への質問や相談を承ります。
希望者は作品や資料をご持参ください。

●講師プロフィール

菊地雅子（きくちまさこ）



1965年千葉県生まれ。一般社団法人BASH（ボーダレスアートサポート北海道）代表。多摩美術大学美術学部デザイン科染織デザイン専攻卒業。当麻かたるべの森で創作アドバイザー（2002～2020年）、北海道アールブリュットネットワーク協議会事務局（2015～2018年）。他に、ともに福祉会、南宗谷ひだまりの会の創作アドバイザー、森のようちえんびばら（北海道鷹栖町）のアートナビゲーターを務める。『学芸員がミュージアムを変える！公共文化施設の地域力』（水曜社、2021年）に寄稿。注文制のお菓子屋さん KOO'S GARDEN 主宰。北海道上川郡当麻町在住。著書に『北のボーダレスアート』（ミツイパブリッシング、2024年）

<問い合わせ>

アールブリュット推進センターGently

〒061-0231 北海道石狩郡当別町六軒町70-18 社会福祉法人ゆうゆう内

TEL 0133-22-2896

メール gently@yu-yu.or.jp

HP <http://gently-artbrut.com>

アールブリュット推進センター

Gently

